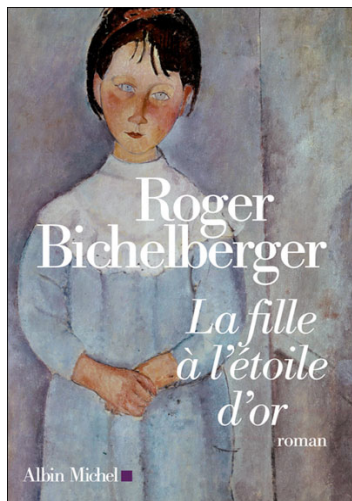


## à découvrir

Cette famille est menacée, et dans la « nuit de cristal » en 1938, leur magasin est détruit, tous ses membres vivent désormais cachés. Une personne en particulier occupe les pensées d'Ansgar, c'est la jeune fille Elsa qui deviendra dans la suite du récit la « fille à l'étoile d'or ». Comme tous les juifs, en effet, elle va devoir porter l'étoile jaune qui les stigmatise.

Juste avant de disparaître, elle confiera à son ami un billet manuscrit sur lequel elle a recopié quelques versets bibliques du livre d'Esther : « nous avons été vendus, moi et mon peuple... ». Ces mots seront pour lui un lien visible avec celle qu'il ne reverra jamais et qui reste « la reine juive » de son cœur. Cette idylle profonde, mystérieuse et troublante va soutenir notre narrateur tout au long de sa captivité.



Elle s'allie très bien avec son profond amour pour la ville d'Aix-la-Chapelle et Charlemagne qui lui donneront le tonus nécessaire pour résister à la doctrine nazie, y compris par des gestes significatifs. Non content de résister dans le concret d'aujourd'hui, le jeune homme se projette sur une reconstruction de son pays et de l'amour et la lumière de l'étoile, celle qui conduisit les Mages vers l'enfant juif de Bethlém.

Adalbert Muller sm